

BRATISLAVSKÉ VISUTÉ ZÁHRADY

POPIS NÁVRHU ŠTUDENTOV ZÁHRADNEJ A KRAJINNEJ ARCHITEKTÚRY FAKULTY ZÁHRADNÍCTVA A KRAJINNÉHO INŽNIERSTVA SLOVENSKEJ POĽNOHOSPODÁRSKEJ UNIVERZITY

KAMEŇOLOM - PREBUDENÉ PRÍBEHY

Prebudené príbehy po svojej ideovej stránke spájajú v sebe rozprávkovú a poetickú časť inšpirovanú národnou rozprávkovou tvorbou s pragmatickým a účelným rekreačným využitím moderného človeka.

Vstup do kameňolomu sa nachádza na najvyššej terase. Poskytuje ďaleké rozhľady do okolia. Pretože je to miesto prirodzeného zhromaždiska, nachádza sa tu navrhnuté originálne sedenie. V tesnej blízkosti sedenia sa nachádza prírodné, tematické detské ihrisko. Vstupná a centrálna časť priestoru je spevnená mlatovým povrchom. Rozľahlý priestor dovoľuje obdivovať vysoké kamenné steny, ktoré v zadnej časti zahaľuje preriedená pôvodná vegetácia. Mlatovému námestiu dominuje solitérny jedinec *Fagus sylvatica*, ktorý reprezentuje ducha miesta. Obrovský strom, symbol prepojenia budúcnosti s minulosťou. Za stromom sa otvára imaginatívny svet. Formálne prechádzame po okružnej ceste drevených nadúrovňových chodníkoch, ktoré sa prispôbujú napadaným kamenným balvanom a bujnnejšej vegetácii. Kde, tu je možno zazrieť malú drevenú sochu – bludičku. K sochám sa vďaka systému ciest nedá dostať. Niektoré sochy obsahujú malé solárne svetlá. Na iných miestach je namontované trvalé osvetlenie v úrovni terénu.

Bludičky sú rozmiestnené ako v okolí jazera, tak vo vysokom trávnatom poraste oddeľujúcom jazero od zvyšku sveta. Poslednú pevnosť súčasného sveta v tejto časti tvorí kultúrno-edukačné centrum s veľkou drevenou terasou zasahujúcou nad hladinu jazera.

KAMEŇOLOM - CESTA ZMYSLOV

Príjemný vánok, farebnosť a vôňa kvetov, hra svetla a tieňa, šum lístia, spev vtákov... toto všetko vplýva na naše zmysly pri prechádzke prírodou.

V našom návrhu sa snažíme tieto pocity ešte viac vystupňovať a ukázať koľko rôznych tvárí dokáže mať príroda. Návrhom chceme priblížiť ľuďom jednoduchosť a zároveň rozmanitosť prírody. Využívaním rôznych typov výsadiieb vyvolávame v návštevníkoch rozličné pocity a zážitky. Každá miestnosť stimuluje naše zmysly odlišne a k tomu prispievajú prvky, ktoré sú tu umiestnené. Hlavným cieľom bolo zatriktívniť daný priestor, ale zanechať jeho prírodný charakter a neskĺznuť tak k používaniu moderných materiálov.

Cieľovou skupinou nášho návrhu sú všetky vekové kategórie, zároveň aj telesne postihnutí a nevidiaci.

Podobne ako v predchádzajúcej variante kameňolomom prechádza okružná trasa drevených chodníkov.

Návrh počíta s vytvorením jazera, drevenej terasy, kvetinovej lúky a prírodného detského ihriska vo vstupnej časti areálu.



Vedúca ateliere: Doc. Ing. Ľubica Feriancová, PhD.

Výpracovali: Anna Štefková, Helena Fulopová, Jana Lehotská, Jana Šebová,
Veronika Pišová, Milota Sidorová, Ľubomír Krupa, Soňa Králiková